

Лучшие региональные практики по повышению финансовой грамотности населения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, направление «Повышение финансовой грамотности населения муниципального образования в досуговой деятельности»



Настольная игра «Все деньги мира»

*способствует совершенствованию знаний изображений денежных знаков;
развивает зрительную память, внимание, прямую речь, воспитывает интерес к
изучению названий и изображений денег и стран*

Любовь Ивановна Васильева, Марина Ивановна Кириллова, Рудько Евгения Ивановна, Золотухин Виталий Викторович, Соколовская Евгения Андреевна |
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6 имени Сирина Николая Ивановича», город Ханты-Мансийск, 2024 |

ПОЗНАВАЙТЕ МИР, РАЗВИВАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ И
ПАМЯТЬ ВМЕСТЕ С НАСТОЛЬНОЙ ИГРОЙ «ВСЕ ДЕНЬГИ
МИРА»

ИГРА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ 60 КАРТОЧЕК, ИЗ НИХ 30 – С
ИЗОБРАЖЕНИЕМ ФЛАГОВ СТРАНЫ, 30 - ИЗОБРАЖЕНИЕМ
БАНКНОТ РАЗНЫХ СТРАН.

ПРАВИЛА ИГРЫ:

КАРТОЧКИ РАСКЛАДЫВАЮТСЯ НА СТОЛЕ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ
ВНИЗ. КАЖДЫЙ ПРИСУТСТВУЮЩИЙ БЕРЕТ В РУКИ ПО ДВЕ
ПОНРАВИВШИЕСЯ ЕМУ КАРТОЧКИ В НАДЕЖДЕ ОТЫСКАТЬ
ОДИНАКОВЫЕ КАРТИНКИ. ЕСЛИ ВЫБРАННЫЕ
ИЛЛЮСТРАЦИИ ИДЕНТИЧНЫ, ТО ИГРОК ДОБАВЛЯЕТ ИХ В
СВОЮ КОЛОДУ И ПРОДОЛЖАЕТ ДЕЛАТЬ ХОДЫ ДО ТЕХ ПОР,
ПОКА НЕ ВЫТЯНЕТ РАЗНЫЕ СНИМКИ. В ЭТОМ СЛУЧАЕ
СЛЕДУЮЩИМ ФИШКУ ОТКРЫВАЕТ ДРУГОЙ УЧАСТНИК.

ВСЕ
ДЕНЬГИ
Мира

РОССИЯ



РОССИЙСКИЙ РУБЛЬ



БЕЛОРУССИЯ



БЕЛОРУССКИЙ РУБЛЬ



КАЗАХСТАН



КАЗАХСТАНСКИЙ ТЕНГЕ



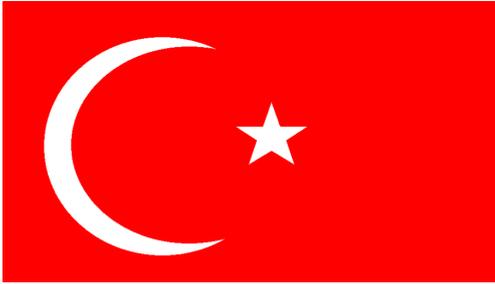
США



АМЕРИКАНСКИЙ ДОЛЛАР



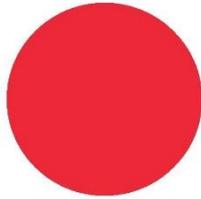
ТУРЦИЯ



ТУРЕЦКАЯ ЛИРА



ЯПОНИЯ



ЯПОНСКАЯ ИЕНА



ИНДИЯ



ИНДИЙСКАЯ РУПИЯ



КИТАЙ



КИТАЙСКИЙ ЮАНЬ



АЗЕРБАЙДЖАН



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ МАНАТ



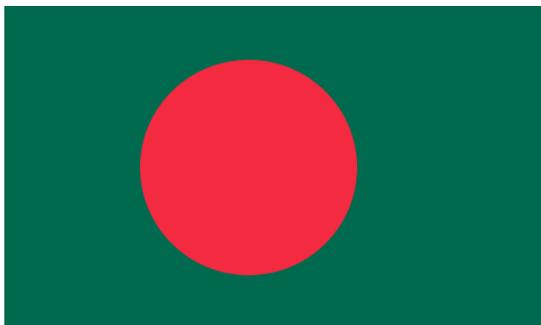
АРМЕНИЯ



АРМЯНСКИЙ ДРАМ



БАНГЛАДЕШ



ТАКА



ГАМБИЯ



ДАЛАСИ



ГВИНЕЯ



ГВИНЕЙСКИЙ ФРАНК



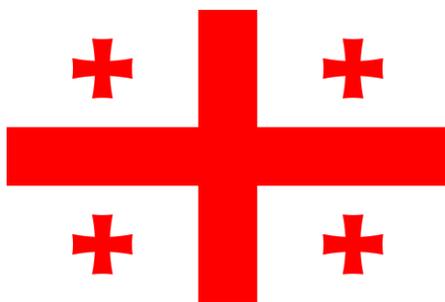
ГОНДУРАС



ЛЕМПИРА



ГРУЗИЯ



ЛАРИ



ЗИМБАБВЕ



ДОЛЛАР ЗИБАБВЕ



ИЗРАИЛЬ



ШЕКЕЛЬ



ИОРДАНИЯ



ДИНАР



КЫРГЫЗСТАН



СОМ



РЕСПУБЛИКА КОРЕЯ



ВОНА



КУВЕЙТ



КУВЕЙТСКИЙ ДИНАР



ЛИВИЯ



ЛИВИЙСКИЙ ДИНАР



МАРОККО



ДИРХАМ



МОЛДАВИЯ



МОЛДАВСКИЙ ЛЕЙ



ТАДЖИКИСТАН



СОМОНИ



ТАНЗАНИЯ



ТАНЗАНИЙСКИЙ ШИЛИНГ



ТУНИС



ТУНИССКИЙ ДИНАР



ТУРКМЕНИСТАН



МАНАТ



УЗБЕКИСТАН



УЗБЕКСКИЙ СУМ



ГВАТЕМАЛА



КЕТСАЛЬ



ПОЗНАВАЙТЕ МИР, РАЗВИВАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ И
ПАМЯТЬ ВМЕСТЕ С НАСТОЛЬНОЙ ИГРОЙ «ВСЕ ДЕНЬГИ
МИРА»

ИГРА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ 16 КАРТОЧЕК, ИЗ НИХ 8 – С
ИЗОБРАЖЕНИЕМ ДЕНЕЖНЫХ ЕДИНИЦ В ИСТОРИИ
ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО, 8 – С НАЗВАНИЯМИ
ДЕНЕЖНЫХ ЕДИНИЦ. ТАКЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНА
ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА.

ПРАВИЛА ИГРЫ:

КАРТОЧКИ РАСКЛАДЫВАЮТСЯ НА СТОЛЕ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ
ВНИЗ. КАЖДЫЙ ПРИСУТСТВУЮЩИЙ БЕРЕТ В РУКИ ПО ДВЕ
ПОНРАВИВШИЕСЯ ЕМУ КАРТОЧКИ В НАДЕЖДЕ ОТЫСКАТЬ
ОДИНАКОВЫЕ КАРТИНКИ. ЕСЛИ ВЫБРАННЫЕ
ИЛЛЮСТРАЦИИ ИДЕНТИЧНЫ, ТО ИГРОК ДОБАВЛЯЕТ ИХ В
СВОЮ КОЛОДУ И ПРОДОЛЖАЕТ ДЕЛАТЬ ХОДЫ ДО ТЕХ ПОР,
ПОКА НЕ ВЫТЯНЕТ РАЗНЫЕ СНИМКИ. В ЭТОМ СЛУЧАЕ
СЛЕДУЮЩИМ ФИШКУ ОТКРЫВАЕТ ДРУГОЙ УЧАСТНИК

ВСЕ
ДЕНЬГИ
Мира

Денежные единицы:

Исторически рубль разделялся на полтины, гривны и алтыны. Полтина означала половину рубля, гривна заключала двадцать денег, а алтын шесть денег. При Василии Ивановиче по сведениям Герберштейна были ещё деньги тверские и псковские. Тверские были равны московским, а псковских было два вида: большая и малая. Две полуденьги составляли деньгу. Полуденги называли полушкой.

Название	Изображение	Историческая справка
Деньга		Самой распространённой монетой в Древней Руси была денга. Денга была разная: большая и малая, новгородка и московка, деньга копейная и мечевая. Весовое содержание драгоценного металла в московских деньгах регулярно снижалось, а при Иване III новгородские и московские деньги стали отличаться по весу в два раза. Поэтому существовали два рубля: новгородский и московский. Денга начала чеканиться как серебряная монета в XIV веке в Москве, а с начала XV века и в других княжествах. Из весовой гривны серебра (204 грамма) чеканились 200 монет (деньга), которые составляли московский счётный рубль (в те времена рубль как реальная монета не существовал). В этот период денга была

		<p>основной денежной единицей древнерусских княжеств.</p>
<p>Алтын</p>		<p>В русскоязычных источниках слово «алтын» впервые встречается в договоре 1375 года, подписанном московским князем Дмитрием Донским с тверским князем Михаилом Александровичем. В реальной монете алтын долгое время не чеканился и использовался в качестве счётной денежной единицы. Около 1380 года, когда началась собственная монетная чеканка в Москве и Рязани, один алтын был равен двум рязанским денгам (рязанка). Как реальную монету алтын впервые начали чеканить при Алексее Михайловиче «Тишайшем» в 1654 году из меди. В 1704 году при Петре I началась чеканка алтынников из серебра, которая продолжалась вплоть до 1718 года. В ходе денежной реформы 1839-1843 годов начали чеканить монеты с номиналом в 3 копейки, которые с тех пор стали традиционным номиналом Российской империи, а затем СССР.</p>

Полушка



Полушка появилась как серебряная монета в конце XIV века. Полушки чеканились в Великом княжестве Московском с уделами со времени правления Василия I Дмитриевича (XIV век). Денежная реформа 1535 года, осуществлённая Еленой Глинской, унифицировала полушку как общегосударственный номинал, равный $\frac{1}{2}$ «московки» (московской денги) и $\frac{1}{4}$ «новгородки» (новгородской денги или копейки), и установила для неё весовую норму около 0,17 грамма серебра. Полушка продолжала чеканиться как серебряный номинал вплоть до царствования Михаила Фёдоровича Романова (XVII в.). Денежная реформа Петра I ввела в обращение медную полушку как номинал, эквивалентный $\frac{1}{4}$ медной копейки. С 1700 по 1810 год и в 1850-1866 годах номинал на монетах обозначался словом «полушка», с 1839 по 1846 год и с 1867 по 1916 год - « $\frac{1}{4}$ копейки».

Копейка



В XVI веке в России чеканились серебряные монеты небольшого размера («чешуйки»), на которых изображался всадник («ездец»). На изделиях Московского и Тверского денежных дворов («московки») ездец изображался с саблей, такие монеты назывались «сабельная деньга» (сабляница) или «мечевая деньга». Предполагается, что данный вариант дизайна принадлежит великому князю Василию III. А на монетах Новгородского и Псковского денежных дворов («новгородки») всадник держал в руке копьё, эти монеты назывались «копейной деньгой» (копейкой). Указанный порядок был впоследствии закреплён денежной реформой 1535 года, которая установила разный номинал для «новых» новгородок и московок (1 копейная деньга = 2 сабельных деньги). Наименование «копейка» окончательно утвердилось в лексиконе только к концу XVII века

Рубль



Первое письменное использование слова «рубль» в качестве названия денежной единицы относится к концу XIII века. Существует множество версий происхождения слова «рубль». Основные расходятся в деталях, но сходятся в том, что однокоренным является глагол «рубить».

По одной из версий, рубль — это не целая гривна и не её половина, а четверть. Каждая гривна разделялась на четыре части; название же рубль произошло от слова «рубить», потому что прут серебра в гривну весом разрубался на четыре части, которые и назывались рублями.

По другой версии, название «рубль» является результатом применения технологии, при которой серебро заливалось в форму в два приёма, из-за чего на ребре новгородских гривен хорошо заметен шов, рубец. Отсюда, рубль — это «слиток со швом»

Целковый — устаревшее к XX в. название серебряной монеты достоинством один рубль. Позднее слово «целковый» стало синонимом слову «рубль»

Гривна



Гривенник монета достоинством в десять копеек.

Происхождение слова гривенник — производное от древнерусской денежной единицы «гривна»

Первые десятикопеечники были выпущены при царе Василии Шуйском в 1606 или 1608 году.

Серебряные гривенники начали чеканить в Москве в 1701 году. Высочайшим указом 18 декабря 1763 года велено чеканить гривенник 72-й пробы. Такая монета чеканилась на Санкт-Петербургском монетном дворе с 1764 по 1796 год и на Московском в 1764—1771, 1774 и 1775 годах.

Серебряник



Сребреник - первая серебряная монета, чеканившаяся в Киевской Руси в конце X — начале XI века. Выпуск монеты был обусловлен не действительными экономическими потребностями - торговля Руси обслуживалась византийской и арабской золотой и серебряной монетой, - а политическими целями: монета служила дополнительным знаком суверенитета христианского государя.

		<p>Для чеканки использовалось серебро арабских монет. Сребреники чеканились в Киеве Владимиром Святославовичем, Святополком и Ярославом Мудрым в Новгороде (до 1015). По композиции сребреники делятся на несколько типов. Сребреники первых выпусков в основном повторяли тип византийских монет (лицевая сторона — изображение князя, обратная сторона — изображение Христа). В XI веке изображение Христа было заменено большим родовым знаком Рюриковичей. Вокруг портрета князя помещалась легенда: «Владимир (или Святополк) на столе (престоле), — а се его серебро».</p>
--	--	--

Полтина



Слово «полтина» известно как минимум с XII века. Полтины появились в русских княжествах одновременно с рублями-гривнами, в XIII-XIV веке. Рубль тогда представлял собой серебряный слиток вытянутой формы; разрубленный пополам, он делился на две полтины. Распространено употребление слова «полтинник» в переносном значении, применительно к различным объектам и понятиям, характеризуемым числом «50». Например, купюре 50 рублей, возрасту 50 лет.