

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 7
от «29» апреля 2021 г

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «МУК»
Н.П. Черняева
Приказ № 120 от «29» апреля 2021 г



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 8-11 лет
Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель:
Чалимова Евгения Витальевна,
мастер производственного обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Основы мультипликации (базовый уровень)» разработана в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №882, Министерства просвещения Российской Федерации №391 от 05.08.2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- Устав МБУДО «Межшкольный учебный комбинат» и иные локальные нормативные акты.

Актуальность

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, смена технологического уклада и форм занятости, рост конкуренции стран в научно-технологической сфере и креативных индустриях определяет необходимость роста вовлеченности детей в занятия технической и естественнонаучной направленностей (связанных с приоритетными направлениями научно-технологической инициативы), для формирования универсальных компетентностей (креативность, коммуникация и др.) и новых грамотностей («цифровой», «технологической», «финансовой» и др.), поддержку профориентации в изменяющемся мире профессий, востребованных компетенций на рынке труда и занятости.

Содержание программы «Основы мультипликации» (базовый уровень) предоставляет большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности. Научатся создавать 2D и 3D анимации, используя различные видеоредакторы.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы

мультипликации (базовый уровень)» имеет техническую направленность.

Принципы построения и реализации программы

При организации занятий по данной программе необходимо придерживаться следующих принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого обучающегося в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов;
- принцип минимакса – обеспечивать возможность продвижения каждого обучающегося своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывать его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.

Цель программы: обучение техникам создания мультипликации с помощью программ двухмерного и трехмерного моделирования.

Задачи:

Обучающие:

- научить технике покадровой анимации и анимации движения;
- сформировать умения разработки сюжета и прорисовки раскадровки будущего мультфильма; персонажей и необходимых объектов для съемки;
- научить создавать простейшие компьютерные анимации, использования компьютерные программы для создания анимации;
- научить монтажу мультфильма со звуком и титрами.

Развивающие:

- способствовать развитию образного мышления и фантазии; художественного вкуса;
- развивать прикладные, конструкторские способности;
- способствовать развитию самостоятельности, любознательности;
- развивать коммуникативные способностей.

Воспитательные:

- создать условия для формирования умения работать в команде;
- воспитывать чувство ответственности.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 8-11 лет, что соответствует младшему школьному возрасту.

Учебные группы формируются на основе свободного выбора обучающихся, по интересам.

Ведущим видом деятельности для обучающихся 8-11 лет является учебная деятельность, но игровая потребность не ослабевает. Дети нуждаются в движении, быстро утомляются. Успешность решения поставленных учебных целей достигается скорее, если в процессе занятия между собой пересекаются активные и пассивные виды деятельности.

Данный возраст характеризуется интеллектуальной и познавательной активностью, которая стимулируется учебно-познавательной мотивацией. Младшие школьники проявляют большой интерес к людям с другой культурой, эти детские впечатления сохраняются на долгое время и также способствуют развитию внутренней мотивации изучения содержания предложенной программы.

Для детей указанного возраста характерно произвольное внимание, которое можно поддерживать за счёт организации разнообразной интересной деятельности с чётким переходом от одного вида работы к другому, с конкретными указаниями, на что им следует обратить внимание.

Мышление преимущественно предметно- и наглядно-образное, словесно-логическое.

Дети этого возраста доверчивы, наблюдается абсолютный авторитет взрослого, легко поддается внушению, что может оказать помощь при формировании правильных взаимоотношений в системах «взрослы – ребенок», «ребенок – дети» и установлению правил взаимодействия в группе.

Условия реализации программы

Сроки реализации программы. Программа реализуется в течение 9 месяцев. Обучение рассчитано на 34 учебных недели, общее количество учебных часов – 68.

Режим занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность 1 занятия – 2 академических часа (1 урок – 45 минут).

Условия набора и формирования групп. Формирование учебных групп производится на добровольной основе. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку.

Ожидаемое минимальное число детей, обучающееся в одной группе – 10 человек.

Ожидаемое максимальное число детей, обучающееся в одной группе – 12 человек.

Численный состав учебных групп определяется, исходя из имеющихся условий проведения образовательного процесса, согласно требованиям Сан ПиНа.

Кадровые ресурсы: педагог с высшим педагогическим образованием, повышением квалификации по профилю обучения, без требований к стажу и квалификационной категории.

Планируемые результаты

Предметными результатами являются теоретическая и практическая подготовка, опыт творческой деятельности по получению знания по программе, его преобразованию и применению.

Планируемые предметные результаты		
<i>Освоят знания по следующим вопросам</i>	<i>Овладеют умениями (навыками)</i>	<i>Научатся применять, смогут</i>
<ul style="list-style-type: none"> • техника безопасности; • анимация; • виды анимации; • типы компьютерной графики; • проект. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявлять познавательную инициативу; • самостоятельно находить решения задачи; • фантазировать, самостоятельно создавать собственные задачи и задания; • анализировать, давать оценку. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания; • принять участие в конкурсах, викторинах, проектах на соответствующие темы; • составлять собственные мультфильмы на заданную тему.

Метапредметными результатами являются освоенные способы деятельности, используемые как в процессе обучения, так и в жизненных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты		
<i>регулятивные</i>	<i>познавательные</i>	<i>коммуникативные</i>
<i>Умения (навыки) организовать свою деятельность</i>	<i>Умения (навыки) мыслить и самостоятельно работать с информацией</i>	<i>Умение (навыки) общаться с другими людьми</i>
<ul style="list-style-type: none"> • определять цель своей деятельности; • планировать свои действия; • действовать по плану; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль; • адекватно воспринимать оценку учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск информации; • перерабатывать информацию; • использовать информацию; • анализировать объекты, выделять главное; • осуществлять синтез (целое из частей); 	<ul style="list-style-type: none"> • допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной задачи; • учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

Планируемые метапредметные результаты		
регулятивные	познавательные	коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> соотносить результат с целью, анализировать, оценивать его, делать выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи. 	<ul style="list-style-type: none"> формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; взаимодействовать в группе с общей целью.

Личностные результаты – организационно-волевые качества, ориентационные свойства личности (самооценка, интерес), поведенческие характеристики.

Планируемые личностные результаты
<ul style="list-style-type: none"> ценностное отношение к себе, другим людям, окружающему миру; мотивация к познанию и творчеству; ответственность за выбранное решение, поступок; активность, инициативность в деятельности; адекватное понимание причин успешности/не успешности своей деятельности.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

Формой *входного контроля* является собеседования с педагогом, в ходе которого выявляются интересы и склонности подростков и тестирование на выявления уровня владения компьютером.

Формами *текущего контроля* являются: педагогическое наблюдение, самоанализ деятельности, самооценка, коллективная рефлексия.

Итоговый контроль – создание мультфильма (проекта) и его демонстрация, участие в смотрах, конкурсах и кинофестивалях.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ» (базовый уровень)

№ п/п	Наименование раздела	Общее количество часов	Формы промежуточного контроля
1.	Введение в Основы мультипликации	4	Практическая работа
2.	2D анимация	28	Проект
3.	3D анимация	36	Проект
ВСЕГО		68	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
технической направленности
«ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»
(базовый уровень)

№ п/п	Название раздела/ темы	Количество часов			Формы и методы обучения	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
РАЗДЕЛ 1. «ВВЕДЕНИЕ В ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ» – 4 ЧАСА						
1.	Знакомство.	1	0	1	Практические	Текущий: педагогическое наблюдение
2.	Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ.	1	0,5	0,5	Словесные и практические	Текущий: устный опрос
3.	Основные отличия 2D и 3D анимации	2	1	1	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
<i>Всего по разделу</i>		4	1,5	2,5		
РАЗДЕЛ 2. 2D АНИМАЦИЯ – 28 ЧАСОВ						
4.	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	6	1	5	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
5.	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	6	1	5	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
6.	Создание мультфильмов в Synfig Studio	16	1	15	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
<i>Всего по разделу:</i>		28	3	25		
РАЗДЕЛ 3. 3D АНИМАЦИЯ – 36 ЧАСОВ						
7.	3D анимация в MS PowerPoint	10	1	9	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
8.	Создание мультфильмов в Blender	20	1	9	Словесные и практические	Текущий: устный опрос, практическая работа
9.	Проектная деятельность	6	0	6	Проектный	Итоговый: проект
<i>Всего по разделу:</i>		36	2	24		
ИТОГО:		68	6,5	51,5		

СОДЕРЖАНИЕ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
технической направленности
«ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»
(базовый уровень)

Раздел 1. «Введение в Основы мультипликации» – 4 часа

Тема № 1. Знакомство – 1 час

Практика. Игры на знакомство и сплочение коллектива. Проверка навыков пользования ПК.

Тема № 2. Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ – 1 час

Теория. Знакомство с целями и задачами программы. Инструктаж по Охране труда и Технике безопасности.

Практика. Викторина «ОТ и ТБ».

Тема № 3. Основные отличия 2D и 3D анимации – 2 часа

Теория. Знакомство с основными отличиями 2D и 3D анимации.

Практика. Выполнение практического задания.

Раздел 2. «2D АНИМАЦИЯ» – 28 часов

Тема № 4. Создание мультфильмов в MS PowerPoint – 6 часов

Теория. Знакомство с особенностями создания 2D мультфильмов в MS PowerPoint

Практика. Создание мультфильмов в MS PowerPoint

Тема № 5. Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS – 6 часов

Теория. Знакомство с особенностями создания мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS.

Практика. Практическое задание по распределению карточек с фруктами, напитками и драгоценными камнями по типам цвета.

Тема №6. Создание мультфильмов в Synfig Studio – 16 часов

Теория. Знакомство с растровым графическим редактором Paint: инструменты, цветовая палитра, настройка рабочей области.

Практика. Создание мультфильмов в Synfig Studio

Раздел 3. «3D АНИМАЦИЯ» – 36 часов

Тема № 7. 3D анимация в MS PowerPoint – 10 часов

Теория. Особенности создания рисованных мультфильмов.

Практика. Создание 3D мультфильма в MS PowerPoint.

Тема № 8. Создание мультфильмов в Blender – 20 часов

Теория. Особенности создания пластилиновых мультфильмов.

Практика. Создание 3D мультфильма в Blender.

Тема № 9. Проектная деятельность – 6 часов

Практика. Создание мультфильма на свободную тему. Презентация проекта.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Форма обучения: очная. В период приостановления образовательной деятельности в очной форме по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям реализация программы может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы проведения занятий:

- индивидуальная;
- групповая.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проектная.

Каждый мультфильм создается по принципу проектной деятельности, которая делится на 5 основных этапов:

1. подготовительный: разработка идеи, поиск и анализ материала,
2. написание сценария,
3. подготовка и проведение съемок,
4. монтаж видеоматериала и озвучка,
5. демонстрация.

Созданные в процессе обучения мультфильмы могут стать элементами творческого портфолио обучающегося. С итоговыми мультфильмами обучающиеся могут участвовать в фестивалях и различных конкурсах.

РЕСУРСЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебно-иллюстративный материал:

- наглядные пособия по темам программы;
- демонстрационные слайды, презентации по темам программы;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий.

Методические материалы:

- методическая литература для педагога;
- образовательная программа;
- учебно-методический комплекс.

Материально-техническое обеспечение:

- ПК, экран, проектор;
- прибор для позиционной нарезки бумаги – триммер;
- тетрадь в клеточку;
- канцелярские принадлежности: ручки гелиевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик;
- цветная офисная бумага;
- клей-карандаш;
- пластилин;
- ножницы;
- цветные карандаши;
- листы формата А4.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. 2d и 3d: в чем разница: сайт - <https://raznicynet.com/format/2d-i-3d-v-chem-raznica/> (дата обращения: 24.06.2021). – Текст: электронный.
2. Технологии создания презентаций: сайт - <https://sites.google.com/site/tehnologiiisozdaniaprezentacij/home/prakticeskaa-rabota-po-teme-obsaa-harakteristika-ms-powerpoint> (дата обращения: 07.06.2020). – Текст: электронный.
3. Synfig Studio как пользоваться уроки для начинающих скачать бесплатно на русском: сайт - <https://user-life.com/programs/3495-synfig-studio-kak-polzovatsya-uroki-dlya-nachinayuschih-skachat-na-russkom.html> (дата обращения: 24.06.2021). Текст: электронный.
4. Встроенный видеоредактор Windows 10: сайт - <https://remontka.pro/video-editor-windows-10/> (дата обращения: 24.06.2021). – Текст: электронный.
5. Введение в Blender. Курс для начинающих: сайт - <https://younglinux.info/blender/course> (дата обращения: 07.06.2020). – Текст: электронный.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеразвивающей программы
технической направленности
«ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»
(базовый уровень)
Группа №1

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
РАЗДЕЛ 1. «ВВЕДЕНИЕ В ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ» – 4 ЧАСА									
1.	сентябрь	9		14:30-15:00	Практическое	1	Знакомство	ул. Рознина, 35 каб. 268	педагогическое наблюдение
				15:10-15:40	Комбинированное	1	Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос
2.		16		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Основные отличия 2D и 3D анимации	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, тестирование
РАЗДЕЛ 2. «2D АНИМАЦИЯ» – 28 ЧАСОВ									
3.	сентябрь	23		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
4.		30		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
5.	октябрь	7		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
6.		14		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
7.		21		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
8.	ноябрь	11		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
9.	декабрь	2		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
10.	декабрь	9		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
11.		16		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
12.		23		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
13.	январь	13		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
14.		20		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
15.	январь	27		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
16.	февраль	03		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
РАЗДЕЛ 3. «3D АНИМАЦИЯ» – 36 ЧАСОВ									
17.	февраль	10		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
18.		17		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
19.	март	24		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
20.		03		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
21.		10		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
22.		17		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
23.		24		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
24.	апрель	07		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
25.		09		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
26.	апрель	14		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
27.		16		14:30-15:00 15:10-15:40	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
28.		21		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
29.		23		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
30.	апрель	28		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
31.	май	05		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
32.		12		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
33.		19		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
34.		26		14:30-15:00 15:10-15:40	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
Всего						68			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеразвивающей программы
технической направленности
«ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ»
(базовый уровень)
Группа №2

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
		план	факт							
РАЗДЕЛ 1. «ВВЕДЕНИЕ В ОСНОВЫ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ» – 4 ЧАСА										
1.	сентябрь	7		10:00-10:30	Практическое	1	Знакомство	ул. Рознина, 35 каб. 268	педагогическое наблюдение	
				10:40-11:10	Комбинированное	1	Введение. Инструктаж по ОТ и ТБ.	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос	
2.		14		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Основные отличия 2D и 3D анимации	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, тестирование	
РАЗДЕЛ 2. «2D АНИМАЦИЯ» – 28 ЧАСОВ										
3.	сентябрь	21		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа	
4.				28	10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
5.	октябрь	5		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа	
6.				12	10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
7.				19	10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
							«Видеоредактор» ОС MS		
8.	ноябрь	9		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в программе «Видеоредактор» ОС MS	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
9.		30		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
10.	декабрь	7		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
11.		14		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
12.		21		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
13.	январь	11		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
14.		18		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
15.		25		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
16.	февраль	1		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Synfig Studio	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
РАЗДЕЛ 3. «3D АНИМАЦИЯ» – 36 ЧАСОВ									

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
17.	февраль	8		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
18.		15		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
19.		22		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
20.	март	1		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
21.		15		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	3D анимация в MS PowerPoint	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
22.		22		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
23.	апрель	5		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
24.		12		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
25.		19		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
26.		26		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
27.		30		10:00-10:30 10:40-11:10	Комбинированное	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		план	факт						
28.	май	07		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
29.		14		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
30.		17		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
31.		21		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Создание мультфильмов в Blender	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
32.		24		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
33.		28		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
34.		31		10:00-10:30 10:40-11:10	Практическое	2	Проектная деятельность	ул. Рознина, 35 каб. 268	устный опрос, практическая работа
Всего						68			