

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
7 – 8 КЛАССЫ
2025 - 2026 учебный год

Шифр участника Тех-53

Практическое задание

1. Практика по ручной обработке швейного изделия и моделированию швейных изделий

Время выполнения – 90 мин.

Максимальное количество баллов – 35 баллов.

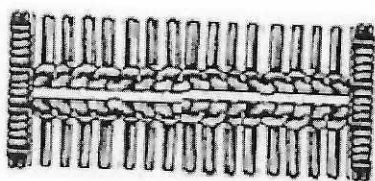
Часть 1

Практика по ручной обработке швейного изделия и моделированию швейных изделий

Практическое задание содержит две части:

1. Выполнение петли с прямыми концами (15 баллов)
2. Моделирование ночной сорочки на кокетке (20 баллов)

Часть 1. Выполнение петли с прямыми концами



1. Внимательно рассмотрите предложенный фрагмент петли с прямыми концами.
2. Подготовьте ткань и нитки к работе.
3. Выполните петлю по образцу.
4. Проведите самоконтроль готового образца.

Материалы и инструменты: ткань (костюмная, плательная), размер ткани 10 × 10 см, нитки мулине, ручные иглы, напёрсток, ножницы.

№ п/п	Описание операции	Графическое изображение
1.	Наметить место расположения и размер готовой петли (3 см)	
2.	Аккуратно выполнить разрез по намеченной линии, используя ножницы или распарыватель	
3.	Выполнить мелкими косыми стежками закрепляющую основу петли	
4.	Обметать петлю петельными стежками. Частота стежков при обмётывании зависит от толщины ниток и колеблется от 15 до 20 стежков в 1 см строчки. Размер стежка (расстояние от прокола иглы до разреза петли) зависит от осыпаемости ткани и колеблется в пределах 0,1– 0,3 см. Стежки располагают на одинаковом расстоянии от среза и друг от друга и затягивание нитки производят с одинаковым усилием	

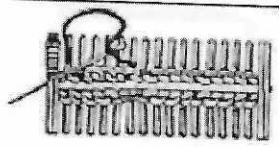
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

7 – 8 КЛАССЫ

2025 - 2026 учебный год

Шифр участника Тех-53

5.	В конце петли (справа и слева) ставят закрепку перпендикулярно линии прореza. Концы ниток выводят на изнанку детали, закрепляют и обрезают	
----	--	---

Карта пооперационного контроля для участников и жюри по механической обработке швейного изделия

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
Технические условия на изготовление		10	
1.	Наличие рабочей формы (фартук, головной убор)	1	1
2.	Разрез соответствует заданным параметрам (3 см)	3	3
3.	Петельные стежки выполнены без наклона, одинаковой длины	3	0
4.	Качественное выполнение закрепок (стежки выполнены горизонтально, без наклона)	3	3
Характер оформления изделия		5	
6.	Симметричность петли (верх, низ, бока)	3	3
7.	Внешний вид (не видны косые стежки, нитки в начале и конце закрепки прочно закреплены)	2	2
	Итого	15	12

Особые замечания _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов работы _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы _____

Часть 2. Моделирование ночной сорочки на кокетке

Необходимые материалы: цветная бумага, карандаш, ластик, клеящий карандаш, линейка, закройщика

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией ночной сорочки.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию в Таблице №1 и на чертеже основы ночной сорочки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т. д.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

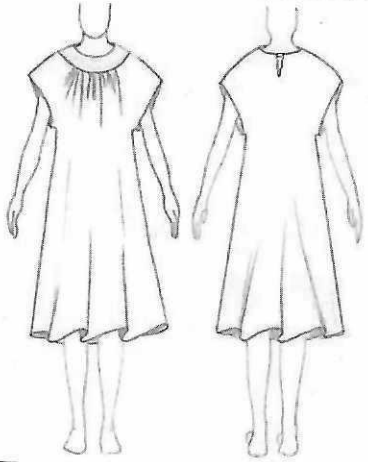
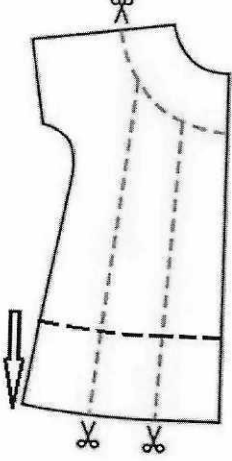
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

7 – 8 КЛАССЫ

2025 - 2026 учебный год

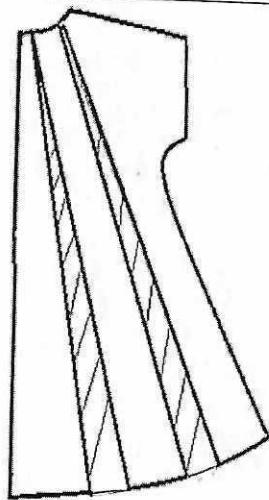
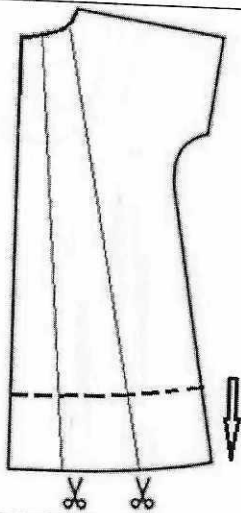
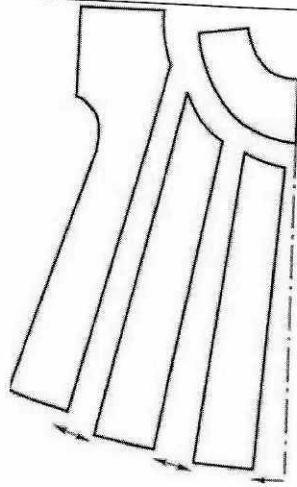
Шифр участника Тех-53

4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги лекала для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте или изобразите чертёж детали лекал на лист «Результат моделирования».
7. На всех деталях кроя должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, направление нити основы, количество деталей

Эскиз	Описание модели
1. 	Описание модели Ночная сорочка трапецевидного силуэта (с расширением в нижней части по полочке и спинке) длиной ниже уровня колена, с цельновыкроенным коротким рукавом и небольшой округлой кокеткой на полочке, объем в области груди достигается при помощи сборки, выходящей из линии кокетки. Вырез горловины округлой формы, застежка на спинке на навесную петлю и пуговицу, форма застежки – в виде «капли», обработана окантовочным швом.
2. 	
Эскиз	Описание модели

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
7 – 8 КЛАССЫ
2025 - 2026 учебный год

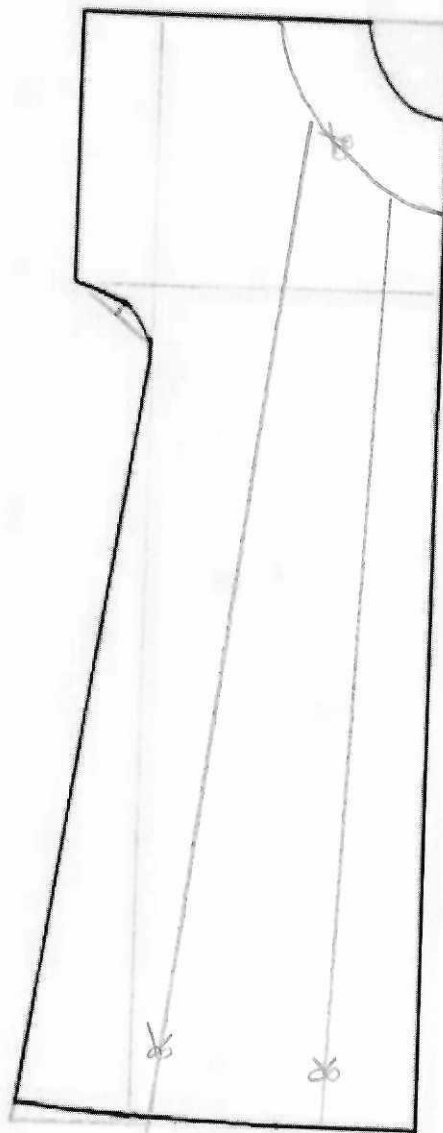
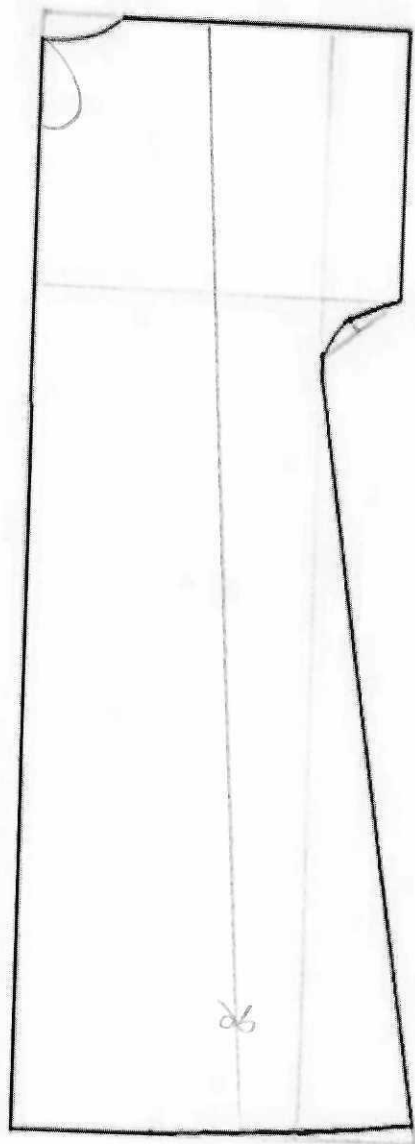
Шифр участника Тех-53



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
7 – 8 КЛАССЫ
2025 - 2026 учебный год

Шифр участника Тех-53

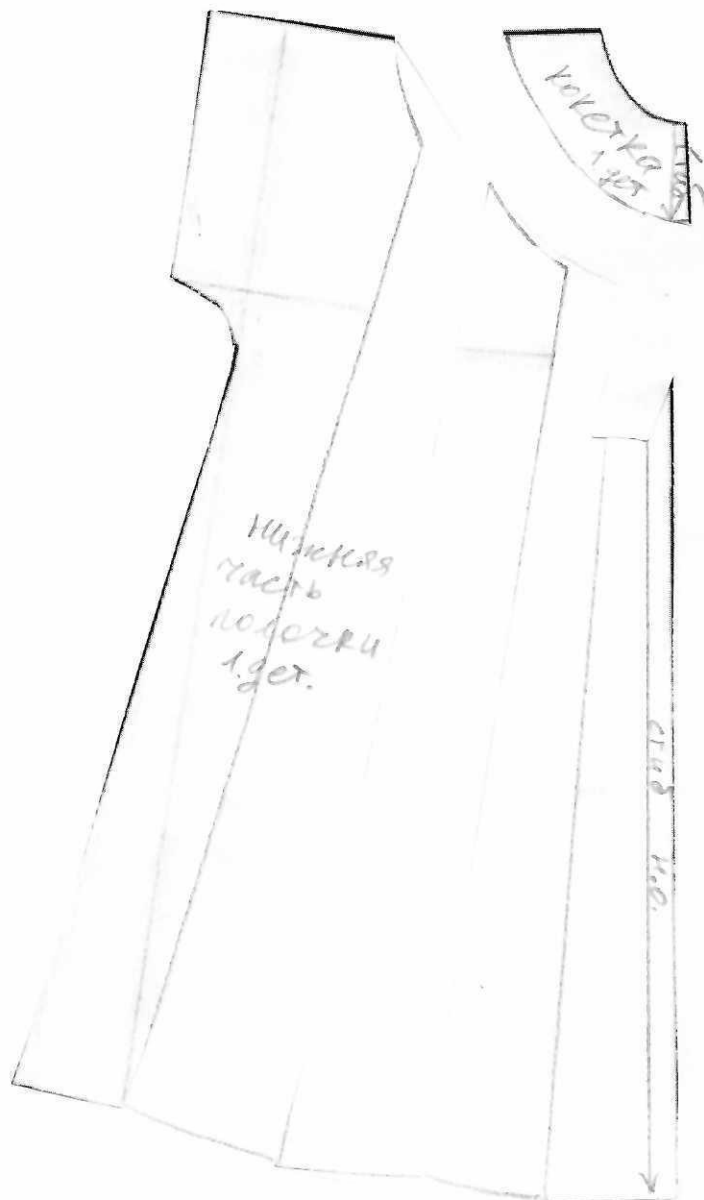
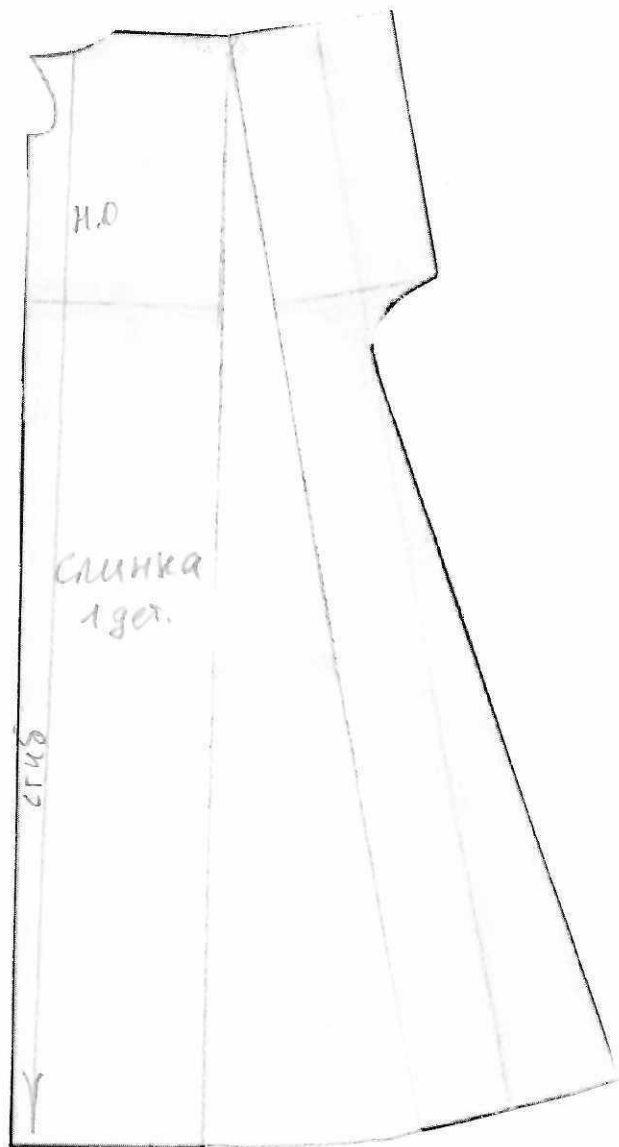
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
7 – 8 КЛАССЫ
2025 - 2026 учебный год

Шифр участника Тех-53

Приклеить или начертить чертёж готовых лекал модели ночной сорочки



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ (девушки)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

7 – 8 КЛАССЫ

2025 - 2026 учебный год

Шифр участника Тех-53

**Карта пооперационного контроля для участников и жюри по Моделированию
швейных изделий**

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. балл	Балл участника
Нанесение на основу конструкции новых линий фасона		11	
1.	Оформление кокетки на полочке	3	3
2.	Расширение деталей нижней части полочки	3	3
3.	Расширение деталей спинки	3	3
4.	Оформление конфигурации застежки в виде «капли» на спинке	2	2
Оформление готовых к раскрою лекал		9	
5.	Выполнение комплекта лекал только основных деталей в соответствии с эскизом модели	2	2
6.	Наименование детали	1	1
7.	Количество деталей	1	1
8.	Направление долевой нити на деталях	1	1
9.	Сгибы, линии середины деталей	1	1
10.	Аккуратность оформления технического моделирования и качество оформленных лекал	3	3
	Итого	20	20

Подписи членов жюри _____