

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по истории,  
г. Ханты-Мансийск, 2024-2025 учебный год.**

**9 класс**

19+25 = 44

Шифр участника ВСОШ ИСТ-49

**Бланк ответов**

**Задания 1-5**

1	2	3	4	5
АБГ	АГ	А	В	АГЗЕ

**Задание 6.** По какому принципу образованы ряды

- 1
- А) Бунты, революция
  - Б) деятели церкви
  - В) управленческие должности в государстве
  - Г) Произведения
  - Д) деятели культуры и искусства

**Задания 7-9**

7	8	9
15 +-	36 +	3+

**Задание 10.** Расположите события в хронологической последовательности

1	2	3	4	5	6	7
Б +	А	В +	В +	5к +	Ж +	Д

**Задание 11.** Соотнесите предложенные варианты правого столбца с соответствующим левым.

А	Б	В	Г	Д	Е
3	4 +	5	2	1 +	6

**Задание 12.** Ответ: 253

**Задание 13.** Перед вами высказывания из дореволюционного учебника Д.И. Иловайского. Определите, о каком правителе идет речь в каждом высказывании.

1	
2	
3	
4	
5	
6	

**Задание 14.** Выберите номера изображений, относящихся к архитектурному стилю Ампира:

2 Ответ: БД

**Задание 15.** Выполните задания по карте (за каждый правильный ответ 1 балла, максимальный балл – 4)

1	2	3	4

## Задание 16. Сочинение - эссе.

Тема: С высказывением Р. Ранцеса я могу со-  
гласиться лишь частично, и на то у меня есть  
несколько примеров:

Во-первых: в период нахождения у власти И. В. Сталина страна действительно переживала сильней-  
шее преобразование в области индустриализации - люди  
переезжали в города и работали в самых разных  
областях для дела построения социализма. Это от-  
ражается в так называемом „сталинском движе-  
нии“, кино, литературе, живописи; именно в период  
индустриализации 30-х годов появляется знаменитая  
песня «Марш энтузиастов».

Тем не менее, на научном и техническом  
прогрессе значительно отразились репрессии, цензура  
и СММ: так, генетика и многие другие науки  
фактически дискредитировались и критиковались, а дея-  
тели этих наук подвергались травле, исключали из  
общества и организации, отправляли в ссылки и  
лагеря интернирования.

Во-вторых: научные деятели, дискредитированные и  
подверженные критике, замещались не специалистами,  
а идеологами и пропагандистами советского то-  
талитарного режима; То же так же происходило в  
областях культуры и искусства, например, композитор  
Дмитрий Шостакович либо, самими деятелями приходилось  
сотрапезничать с критикой, дабы не попасть под статью.  
Это было характерно также для культуры и искусства,  
например, композитор Дмитрий Шостакович.

В третьих: образование. Хотя оно было всеобщим и  
бесплатным, оно было в значительной степени подвер-  
жено идеологической линии ВКП(б)/КПСС.  
Будущее учащихся в значительной степени зависело от  
участия в партийных органах и в их работе: сначала  
Октябренок, затем пионер, комсомолец, партия. Де-  
виация в значительной степени означала смерть внутри  
общества, исключение из учебного заведения. В качестве  
примера приведу Александра Солженицына - писателя и  
диссидента, лишенного за его публикации гражданства  
СССР в 1940-е годы.

В заключение могу сказать - мне, если честно, не хоте-  
лось бы жить в СССР, особенно в период с 27 по 56 гг.  
В значительной степени на мое мнение повлияла литература,  
кино и рассказы моей бабушки, работавшей в органах  
МВД. Соглашаться ли с моим мнением или нет - решать Вам.