**Демонстрационный вариант**

**контрольно- измерительных материалов для проведения в 2021 году промежуточной аттестации по литературе в 7 (ОВЗ) классе**

**Спецификация**

**итоговой работы для проведения промежуточной аттестации**

**обучающихся 7 класса по литературе**

Вид контроля: внутренний мониторинг.

**1. Название работы**

Итоговый тест по литературе для учащихся 7 класса с ОВЗ.

**2. Цель проведения работы**

Контрольно - измерительные материалы позволяют установить уровень освоения обучающимися 7 класса федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования по литературе, базовый уровень.

**3. Документы, определяющие содержание работы**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по литературе (приказ Минобразования России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в действующей редакции)

**4. Форма работы**

Тестовая работа.

**5. Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

**6. Характеристика структуры КИМ**

Работа по литературе для учащихся 7 класса с ОВЗ (ЗПР) состоит из десяти тестовых заданий. Каждый вопрос предполагает выбор одного верного ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов – 10.

**7. Оценивание работы**

**«5»** - 9-10 баллов

**«4»** - 7-8 баллов

**«3»** - 5-6 баллов

**«2»** - менее 5 баллов

***КОДИФИКАТОР***

*Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе по*

*литературе.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Код элементов*** | | ***Элементы содержания, проверяемые на контрольной работе*** |
| **1.** |  | ***Основные теоретико-литературные понятия*** |
|  | 1.1 | Художественная литература как искусство слова |
|  | 1.2 | Художественный образ |
|  | 1.3 | Фольклор. Жанры фольклора |
|  | 1.4 | Литературные роды и жанры |
|  | 1.5 | Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм |
|  | 1.6 | Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой |
|  | 1.7 | Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория |
| **2.** |  | ***Из древнерусской литературы*** |
|  | 2.1 | Повесть временных лет. Из «Поучения Владимира Мономаха» |
|  | 2.2 | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» |
| **3** |  | ***Из фольклора*** |
|  | 3.1 | Былина «Вольга и Микула Селянинович» |
| **4** |  | ***Из русской литературы первой половины XIX в.*** |
|  | 4.1 | А.С. Пушкин. «Полтава», « Повести Белкина», «Борис Годунов» (отрывок) |
|  | 4.2 | М.Ю. Лермонтов. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Лирика. |
|  | 4.3 | Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба» |
| **5** |  | ***Из русской литературы второй половины XIX в.*** |
|  | 5.1 | И.С. Тургенев. Одна повесть по выбору, Стихотворения в прозе |
|  | 5.2 | Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Железная дорога». «Размышление у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» |
|  | 5.3 | Л.Н. Толстой. «Детство» |
|  | 5.4 | А.П. Чехов. Рассказы: «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Злоумышленник» |
|  | 5.5 | М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. |
| **6** |  | ***Из русской литературы ХХ в.*** |
|  | 6.1 | В.В. Маяковский. Стихотворения: «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» |
|  | 6.2 | С.А. Есенин. Стихотворения: «Береза», «Пороша», «Край любимый! Сердцу снятся…» |
|  | 6.3 | М. Горький. «Детство», «Старуха Изергиль» |
|  | 6.4 | Л.Н. Андреев «Кусака» |
|  | 6.5 | Ф.А. Абрамов, В.П. Астафьев, А.П. Платонов, Ю.П. Казаков, Е.И. Носов |

*Перечень требований к уровню подготовки учащихся,*

*достижение которого проверяется на контрольной работе по литературе*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Код требования*** | | | ***Требования к уровню подготовки учащихся, достижение которого проверяется на контрольной работе.*** |
| 1 |  | ЗНАТЬ И ПОНИМАТЬ**:** | |
|  | 1.1 | образную природу словесного искусства; | |
|  | 1.2 | содержание изученных литературных произведений; | |
|  | 1.3 | основные факты жизни и творческого пути писателей и поэтов; | |
|  | 1.4 | изученные теоретико-литературные понятия | |
| 2 |  | УМЕТЬ: | |
|  | 2.1 | воспринимать и анализировать художественный текст | |
|  | 2.2 | определять род и жанр литературного произведения | |
|  | 2.3 | выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; | |
|  | 2.4 | давать характеристику героев | |
|  | 2.5 | характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств | |

**Контрольно-измерительные материалы**

**по учебному предмету "Литература"**

**для детей с ОВЗ (ЗПР)**

**для 7 класса за 2020-2021учебный год**

**1. Былина – это:**

1) произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях

2) краткое изречение 3)рассказ об исторических деятелях

**2. В каком городе происходит действие в «Повести о Петре и Февронии Муромских»?**

1) Муром 2) Киев 3) Новгород 4) во всех перечисленных

**3.Кто из героев поэмы Лермонтова «Песня про купца Калашникова» был реальным историческим лицом:**

А) Алена Дмитриевна

Б) Степан Парамонович

В) Царь Иван Васильевич

Г) Опричник Кирибеевич.

**4. Какого героя в произведении «Тарас Бульба» не было?**

1) Кошевой 2) Дуня 3) Остап 4) Кукубенко

**5. Кто написал повесть «Станционный смотритель»?**

1) Г.Р.Державин 2) А.К.Толстой 3) И.С.Тургенев 4) А.С.Пушкин

**6. Какое произведение принадлежит Л.Н.Андрееву?**

1) «Кусака» 2) «Детство» 3) «Муму» 4) «Юшка»

**7. Кем был Карл Иванович в повести Л.Н. Толстого «Детство»?**

1) Отцом главного героя 2) Поваром 3) Учителем 4) Проезжим гостем

**8. Как звали лошадь в рассказе Ф.А. Абрамова «О чём плачут лошади»?**

1)Клара 2) Рыжуха 3)Гнедуха 4) Победа.

**9. Кто из великих писателей (поэтов) написал стихотворение в прозе «Русский язык»?**

1) Г. Р. Державин 2) А. С. Пушкин 3) И.С. Тургенев 4) Н.В. Гоголь

**10. Что такое гипербола?**

1) Преувеличение чего-либо 3) Красочное описание;

2) Переносное значение предмета 4) Саркастический смех.